

Raport de activitate al ÎSEP „Știința” în anul 2019

În 2019, un an jubiliar – Editura și-a început activitatea cu 60 de ani în urmă, la 1 ianuarie 1959, în cadrul Academiei de Științe a Moldovei – Întreprinderea Editorial-Poligrafică „Știința”, a scos de sub tipar 43 de titluri, cu un volum total de 603,9 coli editoriale și într-un un tiraj general de circa 162,4 mii de exemplare, valoarea totală fiind de peste 8108,4 mii lei.

Cartea de patrimoniu (edițiile critice, comentate, ale clasicilor literaturii naționale, antologiile de literatură clasică și contemporană), precum și cartea de istorie, cartea de artă, cartea ecologică, cartea didactică au rămas prioritare pentru Întreprinderea Editorial-Poligrafică „Știința” în anul care s-a scurs.

În Colecția „Moștenire” a Editurii, în 2019 au fost publicate următoarele titluri:

- două volume din seria *Dimitrie Cantemir. Opere*:

1. *Descrierea stării de odinioară și de astăzi a Moldovei*. Traducerea din limba latină aparține lui Dan Slușanschi, reputat filolog, editor al textelor în latină ale lui Dimitrie Cantemir. Studiu introductiv, note și iconografie de acad. Andrei Eșanu și dr. Valentina Eșanu;

2. *Istoria creșterilor și a descreșterilor Curții Othmanice sau Aliothmanice*. Traducerea lucrării din limba latina aparține lui Dan Slușanschi, iar studiul introductiv care o însoțește e semnat de regretatul cantemirolog, membru titular al Academiei Romane, Virgil Câdea.

- În Seria *Bogdan Petriceicu Hasdeu. Scrieri*, a apărut volumul 17: *Publicistică politică. Partea a III-a (1871–1904). Articole și studii de economie politică*. Editie îngrijita de Ionel Oprisan.

- Ediția *Alexandru Robot. Scrieri*, îngrijită de dr. hab. Nina Corcinschi, directorul Institutului de Filologie „B.P. Hasdeu” a fost completată cu volumul *Eseu. Publicistică. Cronici. Interviuri*.

În aceeași colecție „Moștenire” au apărut și edițiile:

- *Alecu Donici. Opere. Fabule. Poezii. Traduceri*. Ediție îngrijită de Mihai Papuc. Studiu introductiv de dr. hab. Maria Șleahțișchi.

- *Dimitrie Bolintineanu, Scrieri*, în două volume. Ediție îngrijită, studiu introductiv, tabel cronologic, note și comentarii, iconografie de reputatul cercetător literar Teodor Vârgolici.

În anul ce s-a scurs a fost continuată Tema Unirii, prezentă în titlurile editate în cadrul Programului editorial al Editurii, dedicat Centenarului Marii Uniri de la 1918. În colecția „Pagini despre Basarabia” au apărut lucrările:

- *Petre V. Cazacu. Moldova dintre Prut și Nistru. 1918–1928. Zece ani de la Unire.* Ediție îngrijită de cunoscutul istoric Anatol Petrencu;

- *Ioan Pelivan. Corespondență. Memorii.* Ediție îngrijită, prefață și notă asupra ediției de reputații istorici Ion Constantin, Ion Negrei, Gheorghe Negru;

- *Romulus Cioflec. Pe urmele Basarabiei.* Ediția a fost îngrijită de Luminița Cornea.

- *Mihai Eminescu. Mărgăritarul prețios al țării, Basarabia.* Ediție îngrijită de acad. Mihai Cimpoi.

În anul editorial 2019, la Editura „Știința” au văzut lumina tiparului mai multe antologii de texte literare:

În Colecția „Antologia unui autor”:

- *Iulian Filip. Somnul plin de pasageri;*

- *Ion Hadârcă. ULYSSEMNE.*

În coeditare cu Editura „Cronedit” de la Iași, au fost publicate trei antologii de poezie europeană contemporană:

- *Laura Garavaglia. La ruga profonda della vita/Ridul adînc al vieții;*

- *Serena Maffia. Roma mi somiglia/ Roma îmi seamănă;*

- *Antonella Radogna. Io accado/ De trecere.*

În Colecția „Câmpul de lectura” a apărut volumul *O temă în literatură: familia, școala* (prefață, selecția textelor și note bibliografice de cunoscuta profesoară Mariana Jitari).

O altă antologie de texte literare tipărită în 2019 aparține distinsului nuvelist, romancier, poet și dramaturg Dumitru Crudu și poartă titlul *Muzicanții din Flutura*. Această ediție a inaugurat o nouă colecție de carte a Editurii „Știința”: „Antologia prozei scurte”.

În colecția de carte “Personalități notorii” a fost editat volumul *Paul Goma. Cuvântul basarabeianului răzvrătit*, prefațat, selectat și coordonat de dr. hab. Aliona Grati.

Strategia de durată a Editurii: producerea de carte privind problemele mediului și dezvoltarea durabilă, a fost continuată în 2019 prin publicarea ediției regretatului cercetător și ecologist, membru corespondent al AȘM, *Ион Дедю. Энциклопедия по экологии*.

O altă lucrare din acest domeniu apărută în 2019 este *Lupoaia. Orobanche cumana Wallr.*, autori: Maria Duca, Steliana Clapco, Rodica Martea, Olesea Tabără.

În anul 2019, la Editura „Știința” a apărut cartea *Simbolismul cromatic în cultura tradițională românească*, autor dr. Tamara Apostol-Macovei.

Și în anul 2019 Editura „Știința” a fost preocupată de elaborarea manualelor moderne: a participat cu succes la concursul-licitație organizat de Ministerului Educației, Culturii și Cercetării și a tipărit manuale școlare și auxiliare didactice pentru disciplinele *Limba și literatura bulgară*, clasa 1; *Limba și literatura bulgară*, clasa 2; *Limba și literatura găgăuză*, clasa 1; *Limba și literatura găgăuză*, clasa 2; *Educație muzicală*, clasa 2; *Educație muzicală*, clasa 2, traducere în limba rusă.

De asemenea, pe parcursul anului 2019, Editura a scos de sub tipar mai multe titluri de manuale școlare, reeditate la comanda Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al RM: *Limba și literatura română*, clasa a 8; *Limba și literatura ucraineană*, clasa a 8; *Limba și literatura găgăuză*, clasa a 8; *Geografie*, clasa a 8; *Informatică*, clasa a 8; precum și *Abecedarul*, manual de limba și literatura română pentru clasa 1.

Ca și în anii precedenți, în 2019 Întreprinderea Editorial-Poligrafică „Știința” a participat în calitate de expozant la Salonul de Carte pentru Copii și Tineret din Chișinău (11–14 aprilie aprilie 2019, Moldexpo, Pavilionul 3) și la Salonul Internațional de Carte Bookfest Chișinău (28 august–2 septembrie 2019, Moldexpo, Pavilionul Central).

În scopul promovării producției editoriale, pe parcursul anului 2019, au fost organizate lansări și prezentări de carte:

- *Compoziții tematice în sculptura moldovenească: anii 1940–2010*, autor Ana Marian (Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Serviciul Colecție de Artă și Hărți, 5 martie 2019);

- *Paul Goma. Cuvântul basarabeanului răzvrătit*. Colecția „Personalități notorii” (Moldexpo, 28 august 2019);

- *Dumitru Crudu. Muzicanții din Flutura*. Colecția „Antologia prozei scurte” (Moldexpo, 30 august 2019);

- Noutăți în Colecția „Pagini despre Basarabia”: *Romulus Cioflec. Pe urmele Basarabiei; Petre V. Cazacu. Moldova dintre Prut și Nistru. 1918 – 1928. Zece ani de la Unire; Ioan Pelivan. Corespondență. Memorii* (Moldexpo, 31 august 2019);

- Noutăți editoriale în Colecția „Moștenire”: *Dimitrie Bolintineanu. Scrieri. Vol. I, II; Alecu Donici. Opere* (Moldexpo, 31 august 2019).

- *Paul Goma. Cuvântul basarabeianului răzvrătit*, Colecția „Personalități notorii” (Academia de Științe a Moldovei, Secția Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte, 8 octombrie 2019).

Premiile anului 2019:

- La Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret 2019 lui Romeo Șveț, pictor-șef al Editurii „Știința”, i-a fost acordat premiul pentru „Cea mai reușită prezentare grafică a cărții”, juriul apreciind designul lucrării „Compoziții tematice în sculptura moldovenească”, apărut la Editura „Știința”, autor Ana Marian;

- Primăria municipiului Chișinău i-a decernat autorului Nicolae Busuioc un premiu pentru cartea „Oglinzile Cetății”, editată de „Junimea” de la Iași în colaborare cu Editura „Știința”;

- Mihai Papuc, șef de redacție al Editurii „Știința”, îngrijitorul volumului „Paul Mihail. Reconstituiri. Jurnal. Corespondență”, s-a ales cu premiul „Virgil Cândea”, oferit de Fundația Culturală „Magazin Istoric” (România), pentru volumul consacrat lui Paul Mihail și publicat la Editura „Știința”.

În rezultatul activității editoriale, în 2019 au fost obținuți următorii indici economico-financiari:

Venituri din vânzări – 8973.2 mii lei;

Costul vânzărilor – 5688.5 mii lei;

Profit brut – 3284.7mii lei;

Impozit pe venit – 96.8 mii lei;

Profit net – 66.7 mii lei.

Salariul mediu lunar pe Întreprindere în anul 2019 a constituit 9514,7 lei, al directorului – 21515 lei. Mărimea indemnizației lunare a membrilor Consiliului de Administrație al ÎSEP „Știința” a fost de 600 lei, iar a președintelui CA – 1200 lei.

Numarul mediu al personalului Întreprinderii pe anul 2019 este de 20 persoane.

În anul 2019, angajații ÎSEP „Știința” au beneficiat de următoarele sporuri compensatorii:

- de la 120 până la 250 lei lunar pentru munca prestată în condiții nefavorabile (lucru la computer);

- 6 lei/zi lucrătoare pentru transport (deplasarea la și de la serviciu);

- 20 lei/zi lucrătoare pentru masa de prânz;

- 250 lei lunar pentru achitarea serviciilor comunale.

Director



dr. ing. Gheorghe Prini